

# Q (ku:)

【くう】

芝田 吾朗

ぴあび



Q開発  
シャンバラ体操



## Career

### ■ 女子高の理科教師を経て

- 1988 日本コロムビアトライアドアーティストオーディションにて『グランプリ』受賞
- 1990 「BLUEZIE!？」(V0) メジャーデビュー
- 1994 ソロ活動開始・「鎌倉音楽製作所」設立 (シングル1枚・アルバム2枚リリース) ストリートライブにはまる 日本各地、ニューヨーク各所で路上200本ツアー 渋谷公会堂完全手売りワンマンライブ敢行
- 1995 GORO SHIBATAソロデビュー (キングレコードよりシングル2枚リリース)
- 1997 「ブエノスアイレス」(V0) (アンダー・エル・ベルよりアルバム・マキシ各2枚リリース)
- 1999 活動本拠を関西に移す

### ■ 中学校の音楽教師を経て

- 1990 キティレコードフィメールボーカルオーディションにて『グランプリ』受賞
- 1992 「ぴよぴよ」としてメジャーデビュー フジTV系アニメ「らんま1/2」エンディングテーマ 「虹と太陽の丘」シングル2枚リリース
- 1996 「OPUTIM」としてメジャーデビュー (東芝EMIよりアルバム2枚リリース) プレイステーションゲーム「きゅいん」
- 1998 ソウルフラワーユニオン 『EACH LITTLE THING』(98) 『WINDS FAIRGROUND』(99) アルバムコーラスサポート
- 2000 「ぴあび」としてソロで曲作りを始める 海外配信のmp3.comにてアジアランキング最高9位を獲得!



- 2000 お互い学校の先生→2度のメジャーデビューという経験を重ね・・・専門学校の講師として出会う
- 2003 才能はかり売りマーケット『ごろっぴあ』設立・・・2005には大阪・アメリカ村にLIVE HOUSE「秘密基地」OPEN 以後、ユニットとして国内外問わず盛んに活動中。企業CMイメージソングやサウンドロゴ制作も手掛け 現在300本を超えるCMに携わる。アーティストプロデュース面に於いても『ごろっぴあ』オリジナルで才能の開花をさせトンガリ系制作ディレクターからのプロデュースオファーも絶えない
- 2007 台湾にてLIVE・アジア・ヨーロッパ・南米各国のアーティストとのコラボレーションや海外でのライブ活動を開始
- 2009 『A\*FEST in manila』・・・アジアのアーティストが集まるフェスティバルに日本代表で出演



## らいぶQ

(TP0に合わせて様々なライブ形態に七変化・老若男女問わず楽しめます)

### 『スポーツQラブ (すぽーつくらぶ) シャンバラ体操』

Qのオリジナル曲に合わせQ開発「シャンバラ体操」なる体操で お客さんと共に汗を流し心も体も解放するリラクゼーションライブ

※ 身体全身を使ったQ開発の楽しくもいたって簡単な体操で ココロもカラダもすっきり!

### 『瞑想Qラブ (めいそうくらぶ) シャンバラ瞑想』

Qのオリジナル曲に合わせQ開発「シャンバラ瞑想」にてお客さんとともに 1/f 風に揺らぎあいい心も体も解放するリラクゼーションライブ

※ 日々の疲れをQ開発「シャンバラ瞑想」でリラックスし 嫌なことも忘れ前向きな自分がそこに!

### 『ワーQショップ (わーくしょっぷ)』 -貫して流れるテーマは~音楽と自然と笑い~

自由に表現することにより、個々の大切さをつながりを感じ 心も体も解放するリラクゼーションライブ

※ 「優しいキモチ」プロジェクトと題し全国の幼稚園・小中高で開催 ココロと感性を養うワークショップです

### 『完全即興接音Qラブ (かんぜんそっきょうセッションくらぶ)』

その場でゼロから曲を作りそのまんまライブにしてしまいます お客様もプレイヤー、コンポーザーとして完全参加

※ 技術がないから楽器がないから演奏が出来ない? そんなことはないですよ! さあみんなで即興でセッションしよう!