



タレント・ライター  
**右尾 祐佑**  
 【Yusuke Migio】

中学より演芸の世界に入り、86年TV朝日系「テレビ演芸」5週勝ち抜きチャンピオン。87年ABC新人賞。フェミニンな容姿と中性的な声域、幼児語を織り交ぜたトークでお客さんを異次元にいざなう。コンビ変遷後、出版の道を歩み、手掛けた本に、「将棋界がわかる本」「クラシック夢レース」「地下鉄の時代」「古神道とエコロジー」ほか多数。朝日新聞社・下町ミニコミ誌での「ミギオのタレント時評」は8年にわたって連載し、好評を博す。著者に「もうひとつの上方演芸-吉本以外のタレント名鑑」(たちばな出版)ほか。09年、タレント復帰し、テレビ・寄席等で軽い毒を吐いている。東京演芸協会・会員。

現在、レギュラー番組に、FMうらやす83.6MHz「ミギオのびば! 楽屋囁」(毎週木曜 22:00~30 OA ネットでも配信中)  
<http://www.fmu.co.jp>  
 東京を拠点にフリーライター・エディター

**Personal data**

☆☆

生年月日  
 星座

6月24日  
 かに座

出身地  
 血液型

京都市  
 B型

☆☆

**著書、他**

**レギュラー番組**

『もうひとつの上方演芸』【たちばな出版】

※ 吉本興業以外の芸人・お笑いタレント、そして各プロダクション、興行社を紹介した本。しっかりとした取材はもとより芸人目線と作者目線のバランスのいい批評本で、なかなか読み応えのある書となっている。

『ミギオのびば! 楽屋囁』(FMうらやす 83.6 MHz)  
 毎週木曜 22:00~22:30

《番組内容》  
 演芸の世界は勿論、各分野のゲストをお呼びしてその道の裏話をどっさりと!  
 ピアニストや新聞記者の別の顔とは。。。!?

『ミギオのタレント時評』【朝日新聞】

8年間にわたり現在も好評連載中!

**Award**

テレビ：大帝国劇場 (TBS深夜レギュラー)  
 笑わなあかん夜、浪花座ごきげんライブ、テレビ演芸、ワイドYOU、今夜はうしみつ族、マジカル頭脳パワー ほか  
 ラジオ：土曜スペシャル (東海ラジオ準レギュラー)  
 東西寄席、上方演芸会 ほか  
 寄席：道頓堀浪花座、新世界新花月、心斎橋筋2丁目劇場 (以上大阪)  
 浅草演芸ホール、東洋館、上野広小路亭 (以上東京)  
 名古屋大須演芸場  
 舞台：(オペラ助演として)  
 蝶々夫人、ドン・ジョバンニ、椿姫、リゴレット、ラ・ボエーム、神々の黄昏 ほか  
 (大衆演劇参加)  
 葵好太郎一座  
 ライブ：渋谷ラママ、大阪6プロライブ ほか